

校本部

美术学院

课程名称 工笔画大三班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 史友梅

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 进一步提高线条的细腻度和变化性，加强色彩的运用技巧，创作复杂的工笔花鸟画，注重作品的细节刻画和整体布局。

课程名称 淮安非遗班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 吴小琦

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 剪纸入门，剪窗花，双喜，寿字，福宗，及各种这样小动物

课程名称 楷书大二班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 黄江

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 了解书法家的创作背景和思想情感。精细化训练笔画，注重笔画的力度、速度、节奏等变化，使笔画更加生动、有韵味。

课程名称 楷书大三班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 卫臣秋子

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 文徵明小楷。

课程名称 楷书大一班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 高敏波

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 褚遂良雁塔圣教序，倪宽赞，欧阳询九成宫醴泉铭。

课程名称 隶书大二班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 黄江

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 学习隶书的章法布局，如行距、字距的安排，整体的疏密变化等，提高作品的完整性和艺术表现力。

课程名称 隶书大三班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 卫臣秋子

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 石门颂与礼器碑。

课程名称 没骨花鸟专修班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 范林玲

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 没骨花卉临摹，飞禽鸟类学习，写生练习

课程名称 山水画大二班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 陈士桂

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 山水画点景。山道，舟桥，房屋，人物，雪景等表现方法。

课程名称 山水画大三班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 陈士桂

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 山水画临摹，重点临摹《富春山居图》等传统名画。

课程名称 书画入门班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 曹启瑞

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 基本点画。

课程名称 水彩画大二班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 王敏慧

上课地点 解香楼201西画教室

课程内容 水彩技法讲解，包括风景、静物、花卉等。

课程名称 素描大二班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 王敏慧

上课地点 解香楼201西画教室

课程内容 人物石膏、风景、宠物、静物花卉等短、长期练习。

课程名称 素描大一班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 王敏慧

上课地点 解香楼201西画教室

课程内容 素描语言习作练习与石膏五官练习初体验。

课程名称 写意花鸟大二班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 曹玉柱

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 花鸟虫草果实花卉。

课程名称 写意花鸟大三班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 曹玉柱

上课地点 涵智楼203书画教室

课程内容 桃花、瓜果、蔬菜小品为主。

课程名称 写意花鸟大一班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 范林玲

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 常见题材写意花鸟巩固学习，写生创作练习。

课程名称 行书大二班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 黄江

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 学习行书的章法布局，如行距、字距的安排，整体的疏密变化等，提高作品的完整性和艺术表现力。

课程名称 行书大三班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 张学军

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 行书的章法构成与兰亭序章法解析。

课程名称 行书大一班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 高敏波

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 赵孟頫，王羲之行书。

课程名称 硬笔书法大二班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 曹瑞林

上课地点 涵智楼303书画教室

课程内容 小楷《灵飞经》、《草堂十志》、《九成宫醴泉铭》

烹饪学院

课程名称 淮扬菜制作1班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 罗来庆

上课地点 解香楼烹饪教室

课程内容 淮扬菜制作

课程名称 淮扬菜制作2班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 罗来庆

上课地点 解香楼烹饪教室

课程内容 淮扬菜制作

课程名称 淮扬菜制作3班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 罗来庆

上课地点 解香楼烹饪教室

课程内容 淮扬菜制作

课程名称 **淮扬菜制作4班（校本部）**

上课时间 星期四上午

授课教师 罗来庆

上课地点 解香楼烹饪教室

课程内容 淮扬菜制作

体育学院

课程名称 **淮安掼蛋大一班（校本部）**

上课时间 星期一下午

授课教师 张中原

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 掼蛋资源的基础性配置，贴近科学性，合理性，可行性，实战性。

课程名称 **淮安掼蛋提高班（校本部）**

上课时间 星期二下午

授课教师 张中原

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 掼蛋进入高级阶段，要逐渐从由己到及彼，要根据自己的手中牌迅速预判对手的手中牌。

课程名称 **老年魔方大一班（校本部）**

上课时间 星期一上午

授课教师 李慧

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 学习5个新魔方的认识，还原。

课程名称 **木兰拳大三班（校本部）**

上课时间 星期一下午

授课教师 杨翔玲

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 武扇《桃花幽香》。

课程名称 **气功大二班（校本部）**

上课时间 星期二下午

授课教师 万瑜

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 健身气功五禽戏

课程名称 气功大三班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 万瑜

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 健身气功易筋经

课程名称 气功大一1班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 诸葛巧云

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 扬式太极拳

课程名称 气功大一2班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 徐静樨

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 中国传统文化和健身气功基本理论知识;健身气功基本功;健身气功一大舞。

课程名称 太极拳大二班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 漆春亭

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 28式太极拳

课程名称 太极拳大三1班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 周璇

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 四十二式太极拳

课程名称 太极拳大三2班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 杨翔玲

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 太极十六式快拳。

课程名称 太极拳大四班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 万瑜
上课地点 弘艺楼302舞蹈教室
课程内容 40式杨氏太极拳竞赛套路

课程名称 太极拳大一班（校本部）

上课时间 星期一上午
授课教师 周璇
上课地点 弘艺楼202健身教室
课程内容 太极拳教学。

课程名称 瑜伽大二班（校本部）

上课时间 星期三上午
授课教师 喻伟加
上课地点 涵智楼102舞蹈教室
课程内容 瑜伽中级体式30个讲解。

课程名称 瑜伽大一班（校本部）

上课时间 星期五下午
授课教师 喻伟加
上课地点 弘艺楼202健身教室
课程内容 瑜伽初级体式50个讲解。

文学院

课程名称 旅游与地理（校本部）

上课时间 星期三上午
授课教师 黄远志
上课地点 涵智楼302通用教室
课程内容 中国秦岭-淮河以南地区旅游景观欣赏。

课程名称 普通话与朗诵大二班

上课时间 星期四上午
授课教师 刘尚云
上课地点 弘艺楼402通用教室
课程内容 语音的轻重处理技巧

课程名称 普通话与朗诵大三班

上课时间 星期五上午
授课教师 刘尚云
上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 情感处理的方法与技巧

课程名称 普通话与朗诵大一班

上课时间 星期二上午

授课教师 崔静

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 普通话水平测试评分细则及朗诵基本技能训练

课程名称 诗词赏析大三班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 郜爱民

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 宋代诗词

课程名称 易经文化大一班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 刘尚云

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 易经基础知识、八宅风水

课程名称 英语口语大二班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 徐晓梅

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 学习关于谈论时间和日期、在海关、入住酒店、买票、退钱退税等方面的常用语，基本词汇和句型，学习现在完成时、一般过去时的用法与表达等。

课程名称 英语口语大三1班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 尤金素

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 乐学英语口语第四辑-健康，兴趣爱好，预约

课程名称 英语口语大三2班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 尤金素

上课地点 弘艺楼402通用教室

课程内容 乐学英语口语第四辑-健康，兴趣爱好，预约

课程名称 英语口语大一班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 徐晓梅

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 学习关于天气、购物、餐馆用餐、打电话、交通等方面的基本词汇与句型，复习音标，学习一般过去时、将来时、感叹句，反义疑问句的用法与表达。

舞蹈学院

课程名称 服饰表演大二班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 唐佩佩

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 旗袍表演 折扇、鹅毛扇、伞等。

课程名称 服饰表演大三班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 戴筱环

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 基本站姿，走步，转体及各种快，慢舞台台前，台中，造型姿势。

课程名称 服饰表演大一班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 戴萍萍

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 旗袍表演 折扇、鹅毛扇、伞等。

课程名称 古典舞大二班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 宁晓丽

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 身韵：灵巧组合，（春归梦）。角色塑造：俏影伶俐（红娘主题）。

课程名称 古典舞大三1班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 王璟璇

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 身韵组合教学，团扇技法运用。

课程名称 **古典舞大三2班（校本部）**

上课时间 星期五上午

授课教师 王璟璇

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 身韵组合教学，团扇技法运用。

课程名称 **古典舞大一班（校本部）**

上课时间 星期四下午

授课教师 王璟璇

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 身韵短句教学，古典成品舞蹈教学。

课程名称 **广场舞大二班（校本部）**

上课时间 星期三上午

授课教师 张丽莹

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 形体训练，热身运动，教学广场舞相遇，苹果香。

课程名称 **广场舞大一1班（校本部）**

上课时间 星期二上午

授课教师 张丽莹

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 形体，热身！教学藏舞高原情歌等。

课程名称 **广场舞大一2班（校本部）**

上课时间 星期五上午

授课教师 袁红霞

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 广场舞基础步伐组合，并逐渐融合民族风元素，掌握简单完整套路。

课程名称 **拉丁舞大二班（校本部）**

上课时间 星期一下午

授课教师 蒋辰莹

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 拉丁舞-伦巴基础、伦巴组合、恰恰基础和恰恰成品舞

课程名称 拉丁舞大三班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 顾雯

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 牛仔舞的高级组合与表演

课程名称 拉丁舞大一班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 顾雯

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 伦巴舞的入门方法与基本步伐

课程名称 民族舞大二班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 左媛媛

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 维吾尔族舞蹈基础教程与胶州秧歌中级训练

课程名称 民族舞大三1班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 郭翠红

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 傣族舞蹈基本体态，步伐，手位，动作动律组合舞蹈

课程名称 民族舞大三2班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 宁晓丽

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 傣族剧目《月亮》，安徽花鼓灯，基础训练和综合性组合《凤阳花鼓》。

课程名称 民族舞大四班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 郭翠红

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 朝鲜族舞蹈基本体态，步伐，手位，动律组合

课程名称 民族舞大一1班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 唐慧慧

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 藏族舞基本动律以及东北秧歌动律。

课程名称 民族舞大一2班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 朱佳佳

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 颤膝组合、次真拉姆、次仁拉索、库玛拉。

课程名称 摩登舞大二班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 翟晓阳

上课地点 弘艺楼202健身教室

课程内容 探戈舞双人元素练习及表演组合教学。

课程名称 摩登舞大三班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 严洪喜

上课地点 弘艺楼302舞蹈教室

课程内容 狐步舞，金牌套路。

课程名称 摩登舞大一班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 严洪喜

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 探戈舞基础知识及铜牌套路。

课程名称 舞蹈入门班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 郭翠红

上课地点 涵智楼102舞蹈教室

课程内容 民族民间舞的东北秧歌，藏族，蒙族等舞蹈的基本体态，动律。

课程名称 秧歌舞大一班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 郭翠红

上课地点 弘艺楼102舞蹈教室

课程内容 海阳秧歌的基本动作，动律组合。

信息传媒学院

课程名称 计算机大三班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 马玉闯

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 Office办公自动化，文本格式排版。

课程名称 摄影大二班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 易欣

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 强化设备运用.系统的分析图片参数.对照提高。

课程名称 摄影大一班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 张婷

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 摄影基础课 认识并掌握器材和能拍出好照片。

课程名称 手机摄影大二班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 赵颖妮

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 修图软件的使用。

课程名称 手机摄影大一班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 赵颖妮

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 手机摄影构图技巧、修图软件使用。

课程名称 手机视频拍摄与剪辑大二1班

上课时间 星期五上午

授课教师 赵颖妮

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 剪辑软件操作与手机拍摄综合技能培养与提升

课程名称 手机视频拍摄与剪辑大二2班

上课时间 星期一下午

授课教师 赵颖妮

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 修图软件的使用、剪映软件进阶内容。

课程名称 手机视频拍摄与剪辑大一班

上课时间 星期一上午

授课教师 赵颖妮

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 视频剪辑，剪映软件的使用。

课程名称 图像处理大二班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 易欣

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 理论联系实际,互动对照调整图片.进一步强化工具使用。

课程名称 图像处理大一班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 马玉闯

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 Photoshop图形图像处理。

课程名称 智能手机入门班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 马玉闯

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 手机基础操作、微信、购物等。

课程名称 智能手机提高班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 马玉闯

上课地点 涵智楼301计算机教室

课程内容 手机深度解析，应用软件使用。

音乐学院

课程名称 电子琴大二1班（校本部）

上课时间 星期三下午
授课教师 时建星
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 加入伴奏，弹奏歌曲，乐曲长音部分加花。

课程名称 电子琴大二2班（校本部）

上课时间 星期四下午
授课教师 时建星
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 加入伴奏，弹奏歌曲，乐曲长音部分加花。

课程名称 电子琴大三1班（校本部）

上课时间 星期一下午
授课教师 黄佩
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 电子琴综合演奏CFG调

课程名称 电子琴大三2班（校本部）

上课时间 星期一上午
授课教师 黄佩
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 电子琴综合弹法CFG调

课程名称 电子琴大四班（校本部）

上课时间 星期二下午
授课教师 黄佩
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 继续上学期内容深入教学

课程名称 电子琴大一1班（校本部）

上课时间 星期五上午
授课教师 时建星
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 双手合奏曲目，加入慢速度的节奏

课程名称 电子琴大一2班（校本部）

上课时间 星期五下午
授课教师 时建星
上课地点 涵智楼204电子琴教室
课程内容 双手合奏曲目，加入慢速度的节奏

课程名称 二胡大二班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 陈森

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 F调练习，揉弦练习，G调二把位练习等

课程名称 二胡大三班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 吕平

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 二胡大三班D调换把复习，新教G调换把。

备注 本班级需来教务处考试，曲目《弓桥泛月》或《无锡景》，任选一首，通过即可现场报名。

课程名称 二胡大四班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 陈森

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 名曲《拾花轿》、《金蛇狂舞》、《步步高》

课程名称 二胡大一班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 陈森

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 D调小指按音，连弓，换弦联系，乐曲《凤阳花鼓》、《田园春色》等

课程名称 二胡提高班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 吕平

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 二胡提高班齐奏、重奏方向，经典名曲和基础训练相融。

备注 本班级需来教务处考试，考试曲目《良宵》或《小花鼓》，任选一首，通过即可现场报名。

课程名称 非洲鼓大一班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 杨洋

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 认知四分八分音符，并能在歌曲内熟练转换。

课程名称 钢琴大二1班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 娄灵巧

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大二2班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 汤澄

上课地点 涵智楼304钢琴教室

课程内容 钢琴教材二前一半内容

课程名称 钢琴大二3班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 娄灵巧

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大二4班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 娄灵巧

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大二5班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 时建星

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 掌握音阶，和弦，加入同类型乐曲进行演奏。

课程名称 钢琴大二6班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 娄灵巧

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲

课程名称 钢琴大三1班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 刘航冰

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 学习《老年钢琴实用教程》第三册的5-8课。

课程名称 钢琴大三2班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 祝迅

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 第三册教材与补充教材。

课程名称 钢琴大三3班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 刘德生

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 乐曲分析及弹奏，练习

课程名称 钢琴大三4班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 刘航冰

上课地点 弘艺楼502钢琴教室

课程内容 学习《老年钢琴实用教程》第三册5-8课。

课程名称 钢琴大四2班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 刘航冰

上课地点 涵智楼304钢琴教室

课程内容 学习《老年钢琴实用教程》第四册5-8课。

课程名称 钢琴大四3班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 刘航冰

上课地点 弘艺楼502钢琴教室
课程内容 学习《老年钢琴实用教程》第四册5-8课。

课程名称 钢琴大一1班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 汤澄

上课地点 涵智楼304钢琴教室

课程内容 钢琴教材一的前一半教学内容

课程名称 钢琴大一2班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 刘德生

上课地点 涵智楼304钢琴教室

课程内容 钢琴基础应用练习。乐曲分析等。

课程名称 钢琴大一3班（校本部）

上课时间 星期五上午

授课教师 鲍明伟

上课地点 涵智楼304钢琴教室

课程内容 老年大学钢琴教材第一册，自选乐曲10首（任选），拓展乐理知识。

课程名称 古筝大二1班（校本部）

上课时间 星期二上午

授课教师 叶文娟

上课地点 弘艺楼401古筝教室

课程内容 摇指练习，乐曲《挤牛奶》《纺织忙》。

课程名称 古筝大二3班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 虞文婷

上课地点 弘艺楼401古筝教室

课程内容 左手上下滑音、按音练习，《渔舟唱晚》

课程名称 古筝大三1班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 虞文婷

上课地点 弘艺楼401古筝教室

课程内容 双手练习以及乐曲《浏阳河》《梁祝》。

课程名称 古筝大三3班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 虞文婷

上课地点 弘艺楼401古筝教室

课程内容 双手练习以及乐曲《浏阳河》《梁祝》。

课程名称 古筝大一班（校本部）

上课时间 星期三上午

授课教师 虞文婷

上课地点 弘艺楼401古筝教室

课程内容 右手基础指法复习及琶音，4,7按音的学习。

课程名称 葫芦丝大二班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 周新海

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 教学葫芦丝中级乐曲为主。

课程名称 葫芦丝大一班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 左爽

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 活指练习曲，打音技巧。

课程名称 京剧大三班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 周立平

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 京歌、现代京剧、传统京剧、京到知识。

课程名称 萨克斯大二班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师 李步忠

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 多种力度长音练习、练习曲、乐曲及多声部练习。

课程名称 萨克斯大一班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 李步忠

上课地点 弘艺楼301二胡教室

课程内容 多种力度长音、练习曲、乐曲及多声部练习。

课程名称 **声乐大二1班（校本部）**

上课时间 星期二上午

授课教师 袁媛

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 《半个月亮爬上来》《不忘初心》等歌曲。

课程名称 **声乐大二3班（校本部）**

上课时间 星期四上午

授课教师 祝路

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 声乐技术训练，歌曲学习与演唱，拓展实践。

课程名称 **声乐大二4班（校本部）**

上课时间 星期二下午

授课教师 张一

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 高低声区声音统一训练，歌唱中咬字吐字训练，视唱音准节奏训练。

课程名称 **声乐大三10班（校本部）**

上课时间 星期五上午

授课教师 王春芬

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 歌曲学习、演唱，音乐知识、嗓音训练等。

课程名称 **声乐大三3班（校本部）**

上课时间 星期二上午

授课教师 王春芬

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 声乐技术训练，歌曲学习演唱，拓展实践。

课程名称 **声乐大三5班（校本部）**

上课时间 星期三上午

授课教师 张惠琴

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 《在银色的月光下》、《叫我如何不想他》、《江城子》、《莫尼山》《思乡》、《玫瑰三愿》等。

课程名称 声乐大三6班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 王春芬

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 声乐技术训练，歌曲学习与演唱，拓展实践。

课程名称 声乐大三7班（校本部）

上课时间 星期四上午

授课教师 郑翔宇

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 中国古诗词类歌曲学习

课程名称 声乐大三8班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 王春芬

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 歌曲学习演唱，音乐知识，嗓音训练等。

课程名称 声乐大一1班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 何艳

上课地点 弘艺楼201声乐教室

课程内容 音乐理论基础学习，节奏与节拍，音调、调号调性及其关系、音乐中常用的记号与术语、和弦等。

课程名称 声乐大一2班（校本部）

上课时间 星期一上午

授课教师 祝路

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 声乐技术训练，歌曲学习演唱，拓展实践。

课程名称 声乐大一3班（校本部）

上课时间 星期一下午

授课教师 魏遥

上课地点 弘艺楼101唱歌教室

课程内容 学习乐理知识，学习歌唱方法。

课程名称 声乐大一4班（校本部）

上课时间 星期二下午

授课教师

王春芬

上课地点

弘艺楼101唱歌教室

课程内容

简谱学习，声乐基础训练和曲目学习、乐理知识等。

中医保健学院

课程名称

关节疾病的中医治疗及养护 (校本部)

上课时间

星期二下午

授课教师

苏德成

上课地点

涵智楼302通用教室

课程内容

肩周炎，颈椎病，腰椎间盘突出，类风湿，骨关节炎，强直性脊柱炎，痛风等，颈肩腰腿关节疼痛的治疗和养护。

课程名称

实用中药与方剂(校本部)

上课时间

星期四上午

授课教师

杨君

上课地点

涵智楼302通用教室

课程内容

常见中药的功效主治，常见内科疾病的方剂与中成药选用。

课程名称

营养学基础(校本部)

上课时间

星期四下午

授课教师

张梦

上课地点

弘艺楼402通用教室

课程内容

能量及七大营养素、体格检查、食谱编制。

课程名称

中药手作及健康养生保健 (校本部)

上课时间

星期五上午

授课教师

杨宝卫

上课地点

涵智楼302通用教室

课程内容

中药手作、健康养生

课程名称

中医推拿大三班(校本部)

上课时间

星期一下午

授课教师

蒋同伯

上课地点

涵智楼302通用教室

课程内容 常见病推拿

课程名称 中医学基础大一班（校本部）

上课时间 星期五下午

授课教师 王朝

上课地点 涵智楼302通用教室

课程内容 阴阳五行脏象四诊辨证。

课程名称 中医养生大二班（校本部）

上课时间 星期四下午

授课教师 东方

上课地点 涵智楼302通用教室

课程内容 饮食养生，起居养生，雅趣养生等

课程名称 中医养生大三班（校本部）

上课时间 星期三下午

授课教师 殷学超

上课地点 涵智楼302通用教室

课程内容 中医养生知识介绍。

石塔湖校区

美术学院

课程名称 草书大三班（石塔湖）

上课时间 星期四下午

授课教师 张学军

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 草书的章法技巧，如何谋篇布局

课程名称 楷书大二班（石塔湖）

上课时间 星期二上午

授课教师 黄江

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 在保持楷书规范的基础上，尝试对字形结构进行适当的创新，如调整字的重心、改变笔画的排列顺序等。

课程名称 隶书大一班（石塔湖）

上课时间 星期一上午

授课教师 黄江

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 练习由基本笔画组成的复合笔画，如钩、折等，学习结构布局，如字的平衡、对称和空间感，注重字的大小、宽窄、疏密等变化。

课程名称 山水画大一班（石塔湖）

上课时间 星期三下午

授课教师 靳军

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 山水画云，水技法及传统经典作品临习；老学员作品创作中的笔墨运用及构思构图技巧与方法。

课程名称 线描大一班（石塔湖）

上课时间 星期一下午

授课教师 李晓红

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 临摹和写生结合掌握线的组合运用。

课程名称 写意花鸟大二班（石塔湖）

上课时间 星期四上午

授课教师 陈士桂

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 荷花，水仙，鸡冠等花卉的画法。

课程名称 写意花鸟大三班（石塔湖）

上课时间 星期二下午

授课教师 陈士桂

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 禽鸟画法，翠鸟，喜鹊，公鸡等。

课程名称 行书大三班（石塔湖）

上课时间 星期五下午

授课教师 张学军

上课地点 石塔湖201教室

课程内容 行书的章法构成与兰亭序章法解析。

体育学院

课程名称 木兰拳大三班（石塔湖）

上课时间 星期二上午

授课教师 杨翔玲
上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 武扇《桃花幽香》。

课程名称 太极拳大三班（石塔湖）

上课时间 星期二上午
授课教师 王天平

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 陈氏太极拳精要18式

课程名称 太极拳大一班（石塔湖）

上课时间 星期三下午
授课教师 王天平

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 24式太极拳

课程名称 瑜伽大二班（石塔湖）

上课时间 星期一上午
授课教师 朱彤

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 基础练习，提升柔韧度调整呼吸。

课程名称 瑜伽大一班（石塔湖）

上课时间 星期五下午
授课教师 朱彤

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 基础哈他瑜伽融合形体力量练习。

文学院

课程名称 普通话与朗诵大三班

上课时间 星期四上午
授课教师 周立平

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 每周一词，短文练习，作品朗诵。

课程名称 普通话与朗诵大一班

上课时间 星期三上午
授课教师 崔静

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 普通话水平测试内容及朗诵基本技能训练

舞蹈学院

课程名称 服饰表演大二班（石塔湖）

上课时间 星期一下午

授课教师 唐佩佩

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 旗袍表演 折扇、鹅毛扇、伞等。

课程名称 服饰表演大三班（石塔湖）

上课时间 星期四下午

授课教师 唐佩佩

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 礼服道具表演 时装、旗袍、礼服回顾。

课程名称 服饰表演大一班（石塔湖）

上课时间 星期二下午

授课教师 戴萍萍

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 旗袍表演 折扇、鹅毛扇、伞等。

课程名称 古典舞大三班（石塔湖）

上课时间 星期三下午

授课教师 徐璐璐

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 傣族舞蹈荷塘月色 以及古典舞综合性表演性身韵组合练习。

课程名称 古典舞大四班（石塔湖）

上课时间 星期三上午

授课教师 徐璐璐

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 古典舞折扇组合（戏文说）以及芭蕾综合训练组合。

课程名称 古典舞大一班（石塔湖）

上课时间 星期四上午

授课教师 张智睿

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 云南花灯组合以及古典舞成品舞声声慢。

课程名称 广场舞大二1班（石塔湖）

上课时间 星期一下午

授课教师 张丽莹

上课地点 石塔湖101教室

课程内容 形体训练，热身运动，教学广场舞《为你祈祷》《相遇》《娥嫚》

课程名称 广场舞大二2班（石塔湖）

上课时间 星期五下午

授课教师 张丽莹

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 形体训练，热身运动，广场舞《来不来都等你》《相遇》《高原情歌》。

课程名称 广场舞大一班（石塔湖）

上课时间 星期一上午

授课教师 张丽莹

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 形体训练，广场舞娥嫚、苹果香教学。

课程名称 民族舞大二班（石塔湖）

上课时间 星期五上午

授课教师 宁晓丽

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 蒙古族舞蹈，云南花灯秧歌，身韵训练。

课程名称 民族舞大三班（石塔湖）

上课时间 星期四上午

授课教师 唐慧慧

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 蒙族舞蹈，新疆舞基本脚位组合，《家园》。

课程名称 民族舞大四班（石塔湖）

上课时间 星期三上午

授课教师 朱佳佳

上课地点 石塔湖健身教室

课程内容 学习舞蹈彩云之南。

课程名称 民族舞大一班（石塔湖）

上课时间 星期四下午

授课教师 朱佳佳
上课地点 石塔湖101教室
课程内容 颤膝组合、次真拉姆、次仁拉索、库玛拉

音乐学院

课程名称 笛子大三班（石塔湖）

上课时间 星期一下午

授课教师 周新海

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 江南丝竹风格的曲目。

课程名称 二胡大二班（石塔湖）

上课时间 星期二下午

授课教师 李红兵

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 F调一把位练、揉弦初步练习，G调二把位音位练习与空弦换把练习。

课程名称 二胡大三班（石塔湖）

上课时间 星期二下午

授课教师 王金道

上课地点 石塔湖301教室

课程内容 F调的《草原之夜》《小花鼓》c调的《绣金匾》等。

课程名称 二胡大四班（石塔湖）

上课时间 星期二上午

授课教师 王金道

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 学习《光明行》《月夜》《扬州小调》《二泉映月》等乐曲。

课程名称 葫芦丝大三班（石塔湖）

上课时间 星期一上午

授课教师 周新海

上课地点 石塔湖204教室

课程内容 本学期主要以葫芦丝的高级曲目为主。

课程名称 声乐大三1班（石塔湖）

上课时间 星期三上午

授课教师

王春芬

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

声乐技术训练，歌曲学习与演唱，拓展实践。

课程名称

声乐大三2班（石塔湖）

上课时间

星期四下午

授课教师

史元元

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

《绒花》《老师我想你》《节日欢歌》

课程名称

声乐大三3班（石塔湖）

上课时间

星期二上午

授课教师

史元元

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

《绒花》《老师我想你》《节日欢歌》

课程名称

声乐大三4班（石塔湖）

上课时间

星期一下午

授课教师

祝迅

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

声乐教材上册与补充教材（科学发声、歌曲理解）。

课程名称

声乐大一班（石塔湖）

上课时间

星期五上午

授课教师

魏遥

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

学习乐理知识，学习歌唱方法。

中医保健学院

课程名称

中医推拿大一班（石塔湖）

上课时间

星期四上午

授课教师

李冉

上课地点

石塔湖301教室

课程内容

中医推拿技术

开发区分校

美术学院

课程名称

花鸟画大四班（开发区）

上课时间 星期二下午
授课教师 卜蒙蒙
上课地点 书画教室（开发区）
课程内容 写意花鸟，写意山水，写意鱼虫，动物等。

课程名称 楷书大二班（开发区）

上课时间 星期四下午
授课教师 卫臣秋子
上课地点 书画教室（开发区）
课程内容 行楷 赵孟頫《胆巴碑》。

课程名称 隶书大四班（开发区）

上课时间 星期三下午
授课教师 张学军
上课地点 书画教室（开发区）
课程内容 曹全碑章法技巧以及在创作中的运用。

课程名称 行书大三班（开发区）

上课时间 星期三上午
授课教师 张学军
上课地点 书画教室（开发区）
课程内容 行书的章法构成与兰亭序章法解析。

烹饪学院

课程名称 淮扬菜制作1班（开发区）

上课时间 星期二下午
授课教师 罗来庆
上课地点 烹饪教室（开发区）
课程内容 淮扬菜制作

课程名称 淮扬菜制作2班（开发区）

上课时间 星期三下午
授课教师 罗来庆
上课地点 烹饪教室（开发区）
课程内容 淮扬菜制作

体育学院

课程名称 淮安擗蛋大一班（开发区）

上课时间 星期二上午

授课教师 张中原
上课地点 贯蛋教室（开发区）

课程内容 贯蛋行牌前，实现定位与组合的和谐统一

课程名称 舒筋拉力操大一班

上课时间 星期三下午
授课教师 袁红霞

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 舒筋拉力操

课程名称 太极拳大二班（开发区）

上课时间 星期四上午
授课教师 王天平

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 国家新编28式太极拳

课程名称 太极拳大四班（开发区）

上课时间 星期五上午
授课教师 王天平

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 陈氏太极拳精要40式

文学院

课程名称 普通话与朗诵大三班（开发区）

上课时间 星期四下午
授课教师 刘尚云

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 情感处理的方法与技巧。

课程名称 普通话与朗诵大一班（开发区）

上课时间 星期一上午
授课教师 陈天驰

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 声母韵母基础语音纠正练习，诗歌朗诵练习

课程名称 易经文化大一班（开发区）

上课时间 星期三下午
授课教师 刘尚云

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 易经基础知识、八宅风水。

舞蹈学院

课程名称 服饰表演大二班（开发区）

上课时间 星期一上午

授课教师 唐佩佩

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 旗袍表演 折扇、鹅毛扇、伞等。

课程名称 服饰表演大三班（开发区）

上课时间 星期三上午

授课教师 唐佩佩

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 礼服道具表演 时装、旗袍、礼服回顾。

课程名称 古典舞大二班（开发区）

上课时间 星期二下午

授课教师 宁晓丽

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 身韵：灵巧组合，（春归梦）。角色塑造：俏影伶俐（红娘主题）。

课程名称 广场舞大二1班（开发区）

上课时间 星期四上午

授课教师 张丽莹

上课地点 舞蹈教室二（开发区）

课程内容 形体训练，热身运动，教学广场舞娥曼，苹果香等。

课程名称 广场舞大二2班（开发区）

上课时间 星期二下午

授课教师 张丽莹

上课地点 舞蹈教室二（开发区）

课程内容 形体训练，热身运动，广场舞《相遇》《苹果香》《青春》。

课程名称 民族舞大二班（开发区）

上课时间 星期二上午

授课教师 宁晓丽

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 蒙古族舞蹈，云南花灯秧歌，身韵训练。

课程名称 **民族舞大四班（开发区）**

上课时间 星期一下午

授课教师 宁晓丽

上课地点 舞蹈教室一（开发区）

课程内容 傣族舞《月亮》，朝鲜族舞《红太阳照边疆》
》，安徽花鼓灯基础训练。

课程名称 **民族舞大一班（开发区）**

上课时间 星期一上午

授课教师 宁晓丽

上课地点 舞蹈教室二（开发区）

课程内容 秧歌云南花灯，藏族舞。

信息传媒学院

课程名称 **手机摄影大二班（开发区）**

上课时间 星期一下午

授课教师 易欣

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 手机拍摄用光、构图、控制透视比例、图片后期处理。

课程名称 **手机视频拍摄与剪辑大一1班（开发区）**

上课时间 星期五上午

授课教师 丁瑾

上课地点 多媒体教室（开发区）

课程内容 拍摄理论及剪映软件使用。

课程名称 **手机视频拍摄与剪辑大一2班（开发区）**

上课时间 星期五下午

授课教师 丁瑾

上课地点 多媒体教室（开发区）

课程内容 视频拍摄理论及软件使用。

音乐学院

课程名称 **二胡大二班（开发区）**

上课时间 星期一上午

授课教师 张筱蕊

上课地点 二胡教室（开发区）

课程内容 D调及G调一把位教学及乐曲。

课程名称 二胡大三班（开发区）

上课时间 星期一下午

授课教师 张筱蕊

上课地点 二胡教室（开发区）

课程内容 G调一把位、二把位教学及G调乐曲学习。

课程名称 非洲鼓大二班(开发区)

上课时间 星期四上午

授课教师 杨洋

上课地点 二胡教室（开发区）

课程内容 前八后十六节奏型，在歌曲内自由运用。

课程名称 非洲鼓大一1班（开发区）

上课时间 星期五下午

授课教师 杨洋

上课地点 二胡教室（开发区）

课程内容 四分八分音符，并能在歌曲内熟练转换。

课程名称 钢琴大二1班（开发区）

上课时间 星期一上午

授课教师 娄灵巧

上课地点 钢琴教室（开发区）

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大二2班（开发区）

上课时间 星期二上午

授课教师 娄灵巧

上课地点 钢琴教室（开发区）

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大二3班（开发区）

上课时间 星期三上午

授课教师 娄灵巧

上课地点 钢琴教室（开发区）

课程内容 掌握简易调的基本练习，能熟练弹出简易调式的乐曲。

课程名称 钢琴大一2班（开发区）

上课时间 星期五上午

授课教师 蔚冰燕

上课地点 钢琴教室（开发区）

课程内容 钢琴基础应用练习。乐曲分析等。

课程名称 钢琴大一班（开发区）

上课时间 星期五下午

授课教师 刘子蔚

上课地点 钢琴教室（开发区）

课程内容 老年大学钢琴教材第一册，自选乐曲10首（任选），拓展乐理知识。

课程名称 葫芦丝大二班（开发区）

上课时间 星期三下午

授课教师 左爽

上课地点 二胡教室（开发区）

课程内容 清清玉湖水，月光下的凤尾竹。

课程名称 声乐大二班（开发区）

上课时间 星期二下午

授课教师 杜秋澄

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 学习乐理知识，学习歌唱方法。

课程名称 声乐大四1班（开发区）

上课时间 星期五上午

授课教师 郑翔宇

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 中国古诗词类歌曲学习。

课程名称 声乐大一班（开发区）

上课时间 星期五下午

授课教师 袁媛

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 《茉莉花》《渔光曲》简易歌曲，基础练习。

中医保健学院

课程名称 中医推拿大一班（开发区）

上课时间 星期二上午

授课教师 邓杰方

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 概述4课时，骨度分寸2课时，肺经、心经、小肠经各2课时，大肠经、胃经、脾经各4课时，膀胱经6课时，综合复习2课时

课程名称 中医养生大一班（开发区）

上课时间 星期四上午

授课教师 朱玉洁

上课地点 多功能教室（开发区）

课程内容 中医养生知识介绍。

文化馆分校

美术学院

课程名称 花鸟画大三班（文化馆）

上课时间 星期二上午

授课教师 秦镜

上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 梅花喜鹊，迎春花小鸡，竹子麻雀，芙蓉鸳鸯，芭蕉八哥。

课程名称 楷书大三班（文化馆）

上课时间 星期二上午

授课教师 卫臣秋子

上课地点 教室一（书法教室）文化馆

课程内容 元稹墓志。

课程名称 没骨花鸟专修班（文化馆）

上课时间 星期三下午

授课教师 王彬彬

上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 学习没骨水果的临摹写生并进行不同水果组合进行再次创作。

课程名称 行书大三班（文化馆）

上课时间 星期四上午
授课教师 张学军
上课地点 教室一（书法教室）文化馆
课程内容 行书的章法构成与兰亭序章法解析。

体育学院

课程名称 气功大三班（文化馆）

上课时间 星期三上午
授课教师 万瑜
上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 健身气功易筋经

课程名称 太极拳大三班（文化馆）

上课时间 星期一下午
授课教师 万瑜
上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 陈氏太极拳精要18式

文学院

课程名称 普通话与朗诵大二班（文化馆）

上课时间 星期五下午
授课教师 刘尚云
上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 语音的轻重处理技巧

课程名称 普通话与朗诵大三班（文化馆）

上课时间 星期三上午
授课教师 嵇波
上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 普通话难点字音纠正训练；朗诵气息和情感训练；不同题材的朗诵作品训练。

课程名称 普通话与朗诵大一班（文化馆）

上课时间 星期一上午
授课教师 齐海辰
上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 普通话基础发音学习以及分类学习诗文朗诵。

舞蹈学院

课程名称 服饰表演大三1班（文化馆）

上课时间 星期四上午

授课教师 唐佩佩

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 礼服道具表演 时装、旗袍、礼服回顾。

课程名称 服饰表演大三2班（文化馆）

上课时间 星期五上午

授课教师 程培闯

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 礼服道具表演 时装、旗袍、礼服回顾。

课程名称 古典舞大三1班（文化馆）

上课时间 星期一上午

授课教师 王璟璇

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 身韵组合教学，团扇技法运用。

课程名称 古典舞大三2班（文化馆）

上课时间 星期二下午

授课教师 肖月

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 中国古典舞扇舞，折扇扇技，综合组合。

课程名称 古典舞大三3班（文化馆）

上课时间 星期五下午

授课教师 冯祥幸

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 古典舞身韵、舞蹈短句、原创舞蹈组合

课程名称 拉丁舞大三班（文化馆）

上课时间 星期二上午

授课教师 蒋辰莹

上课地点 舞蹈教室一（文化馆）

课程内容 恰恰基本步、伦巴基本步、伦巴成品组合、恰恰表演套路。

课程名称 民族舞大三1班（文化馆）

上课时间 星期四下午

授课教师 郭翠红

上课地点	舞蹈教室一（文化馆）
课程内容	傣族舞蹈的基本体态，步伐，手位，动律组合
课程名称	民族舞大三2班（文化馆）
上课时间	星期三下午
授课教师	唐慧慧
上课地点	舞蹈教室一（文化馆）
课程内容	古典舞身韵，新疆舞基本脚位组合，蒙族舞蹈组合。

信息传媒学院

课程名称	摄影大一班（文化馆）
上课时间	星期四下午
授课教师	张婷
上课地点	教室一（书法教室）文化馆
课程内容	摄影基础课 认识并掌握器材和能拍出好照片。

音乐学院

课程名称	二胡大三班（文化馆）
上课时间	星期二下午
授课教师	张卫宇
上课地点	教室二（书画教室）文化馆
课程内容	F调换把练习，装饰音练习，C调练习，乐曲《小花鼓》，《小拜年》等

课程名称	二胡大一班（文化馆）
上课时间	星期三下午
授课教师	张卫宇
上课地点	教室一（书法教室）文化馆
课程内容	换把训练及，G调音阶，乐曲《女人花》《莫斯科郊外的晚上》。

课程名称	非洲鼓大二班（文化馆）
上课时间	星期四下午
授课教师	杨洋
上课地点	教室二（书画教室）文化馆
课程内容	认知前八后十六节奏型，在歌曲内自由运用。

课程名称	非洲鼓大一班（文化馆）
上课时间	星期五上午

授课教师

杨洋

上课地点

教室二（书画教室）文化馆

课程内容

认知四分八分音符，并能在歌曲内熟练转换。

课程名称

古琴大二班（文化馆）

上课时间

星期一下午

授课教师

赵璟

上课地点

教室八（古琴教室）文化馆

课程内容

曲目《良宵引》

课程名称

古琴大三班（文化馆）

上课时间

星期五下午

授课教师

赵璟

上课地点

教室八（古琴教室）文化馆

课程内容

乐曲《春晓吟》

课程名称

古筝大二班（文化馆）

上课时间

星期三上午

授课教师

叶文娟

上课地点

教室七（古筝教室）文化馆

课程内容

摇指练习，乐曲《挤牛奶》《纺织忙》。

课程名称

古筝大三2班（文化馆）

上课时间

星期二上午

授课教师

赵璟

上课地点

教室七（古筝教室）文化馆

课程内容

遥指琶音练习曲目：《洞庭新歌》

课程名称

古筝大三3班（文化馆）

上课时间

星期一上午

授课教师

叶文娟

上课地点

教室七（古筝教室）文化馆

课程内容

乐曲《香山射鼓》。

课程名称

古筝大三4班（文化馆）

上课时间

星期三下午

授课教师

叶文娟

上课地点

教室七（古筝教室）文化馆

课程内容

乐曲《香山射鼓》。

课程名称 声乐大二班（文化馆）

上课时间 星期四上午

授课教师 袁媛

上课地点 教室五（声乐教室）文化馆

课程内容 《半个月亮爬上来》《不忘初心》等歌曲。

课程名称 声乐大三1班（文化馆）

上课时间 星期二上午

授课教师 郑翔宇

上课地点 教室五（声乐教室）文化馆

课程内容 中国古诗词类歌曲学习

课程名称 声乐大三2班（文化馆）

上课时间 星期一上午

授课教师 王艺潭

上课地点 教室五（声乐教室）文化馆

课程内容 12首歌曲32条练声曲目乐理知识40个。

课程名称 声乐大一班（文化馆）

上课时间 星期四下午

授课教师 袁媛

上课地点 教室五（声乐教室）文化馆

课程内容 《茉莉花》《渔光曲》简易歌曲，声乐基础练习。

中医保健学院

课程名称 母婴护理（文化馆）

上课时间 星期四上午

授课教师 张扬

上课地点 教室二（书画教室）文化馆

课程内容 母婴护理

信息学院分校

课程名称 非遗剪纸（信息学院）

上课时间 星期二下午

授课教师 高燕

上课地点 德学楼1楼

课程内容 提高剪纸技艺水平，培养创造力和艺术表达能力，能够完成较复杂，细密的剪纸习作任务。

课程名称 **八段锦（信息学院）**

上课时间 星期二上午

授课教师 王艳如

上课地点 体育馆武术馆

课程内容 正确认识健身气功八段锦规范动作，重点学习八段锦的动作促进新陈代谢。

课程名称 **五禽戏（信息学院）**

上课时间 星期四上午

授课教师 王艳如

上课地点 体育馆武术馆

课程内容 认识正确的健身气功五禽戏规范动作，模仿熊、虎、猿、鹿、鸟动作的运动方式。

课程名称 **广场舞大一班（信息学院）**

上课时间 星期二下午

授课教师 赵立秋

上课地点 体育馆健身操房

课程内容 舞蹈基本步(水手步，摇椅步，划桨步，桑巴交叉步，并步，糖果步，爵士盒步，定点转)，舞蹈套路

课程名称 **无人机航拍（信息学院）**

上课时间 星期三上午

授课教师 陈大志

上课地点 创业楼（401）

课程内容 无人机航拍技巧

课程名称 **声乐大三班（信息学院）**

上课时间 星期四上午

授课教师 刘琦

上课地点 明学楼217

课程内容 正确用气息演唱歌曲，学唱《乡恋》，《苹果香》，《少年壮志不言愁》。

商校分校

课程名称 **茶艺大一班（商校）**

上课时间 星期三下午

授课教师 杜金华

上课地点 10号楼茶艺室

课程内容 学习茶文化的历史变革;理解茶叶制作工艺的原理,了解不同茶类的特性及存储方式,识别基础的茶样,熟知如何根据时节变化健康饮茶。

市场监督管理局分校

课程名称 太极拳大三班(市场局)

上课时间 星期五上午

授课教师 诸葛巧云

上课地点 10楼报告厅

课程内容 扬式太极拳

课程名称 声乐大三班(市场局)

上课时间 星期五下午

授课教师 王春芬

上课地点 10楼报告厅

课程内容 歌曲学习与演唱,音乐知识,嗓音训练等。

新城分校

课程名称 古典舞大一1班

上课时间 星期五下午

授课教师 肖月

上课地点 舞蹈教室(新城分校)

课程内容 介绍古典舞的基本概念、历史起源、流派特点,重点训练身体的柔韧性、力量、协调性,学习古典舞的基本步伐、手势、身韵动作。

课程名称 声乐大一1班(新城分校)

上课时间 星期一上午

授课教师 袁媛

上课地点 通用教室(新城校区)

课程内容 基础的乐理知识,经典歌曲《我和你》送别等,拓展流行《声声慢》等。